

Commercial Works

Miki Takeuchi



エプソン・カラリオ



ダイハツ・ムーブ



VISA



ヤマハ・サイレントドラム



アサヒ・新生3



花王・メリーズ



パナソニック・ディーガ



ダイハツ・ブーン

ショートフィルム「うちゅうさん」・35分
(キットカット・ブレークタウンで05年公開)インテル・V-Pro ショートムービー
(2007年5月現在ウェブにて公開中)

こんにちは、竹内です。

（

竹内、というとスグルさんとか哲郎さんとか超メジャーな方々がいらっしゃるのでうつかりものの制作さんの間違

るのでうつかりものの制作さんの間違

るのでうつかりものの制作さんの間違

のでうつかりものの制作さんの間違



三共・リゲイン



日清・カップヌードル



三共・ルル



レダ・プチシルマ



サントリー・モルツ



任天堂・ピカチュウ元氣でちゅう



アサヒ飲料・十六茶



グリコ・プッキンプリン



TBC



クリスタル

さて趣味ですがこれは仕事に関係ないでしようからお読みにならなくて結構です。サッカーは高校から今日にいたるまで続けております。不思議なことに全然うまくならないのです。が、いったいこれはどういう訳でしょうか：そういうギターも15年ぐらい弾いてますがこれも一向に上達しません。フルート歴はハーフの木管のものを吹いておりますが、まあ何と申しましょうか：そうそ、釣りも好きで黒鯛にキス、夏は回遊魚つてな按配でそこそこ楽しんでおります。ただし船酔いするのでおかっぱり専門ですが。最近は表参道のシナリオセンターというところでドラマの勉強をしております。やっぱり長いものは考えてるだけで楽しいですからね。足腰が立つうちに長編なんて奴もやつてみたいなんて近頃思う「男」女の父でござります。では、これからもひとつよろしくお願いいたします。

終わり

事情、因縁に呪われ、あるいは15秒に18秒分のNAが取り憑いてる企画ももうござります。そこをいつの間にやらスタッフみんなで笑って乗り越えるのが何が楽しいですね。関係ないけど制作進行を5年やつたので、今だにスタジオで「弁当食いましたか?」と人に声をかける癖が抜けません。(ちなみに制作時代は忘れ物の多いダメ制作でありますたって訳で：) そうそう、自分で企画からやるのも好きですね。



竹内 幹

1959年生まれ 東京都保谷市(現西東京市)出身 身長182センチ 体重77キロ
日本大学を卒業後、テレビニュースの報道部員や(株)大日でCMの制作進行、
(株)サットンプレイスで企画演出部を経て1994年1月よりフリー

主なCM 三共リゲインシリーズ(佐藤浩市)、日清カップヌードル(永瀬正敏)、
三共ルレ(エンクミ)、任天堂ポケモンシリーズ(綿引勝彦)、TBC(ベッカム夫妻)、
ブチシルマ(研ナオコ&林家ペー)、十六茶(小林聰美)等。

ショートムービー キットカットのウェブで上映「うちゅうさん」(35分)
インテルのウェブ用ショートムービー(5タイプ)。

ゲームCG コーエーの無双シリーズのオープニング&劇中ムービー、
テクモDOA劇中のCGムービー等。

歴歴 ACC賞、ニューヨークフィルムフェスティバル、ギャラクシー賞等

